

Сабантуй – праздник дружбы

В Архангельске отгремел татаро-башкирский национальный праздник



Александр ГАВЗОВ

Сабантуй – ежегодный народный праздник. Именно в это время завершают весенние полевые работы у татар и башкир. В переводе его название означает «праздник плуга».

У Ломоносовского Дворца культуры прошли спортивные состязания, концерт, гулянья.

За годы проведения праздника здесь сложились свои традиции. Вот, например, борьба на поясах – куреш. Цель схватки – дважды положить противника на лопатки допустимыми приемами.

– Есть свои правила. Борьба проходит на поясах, спортсмены захватывают его двумя руками через специальный захват «крест» и начинают бороться, – рассказал мастер спорта России по греко-римской борьбе, воспитанник спортивной школы № 6 Архангельска Евгений Ишенин.

В Архангельске первый Сабантуй состоялся в 1999 году. И с тех пор он всегда проходит ярко – с песнями и танцами.

– Я сегодня Гармошка, я символ Сабантуя! Это хороший праздник, который объединяет людей, – поделился своими впечатлениями Петр Гридасов.

Поздравили северян и первые лица Архангельска.

Председатель Архангельской городской Думы Валентина Сырова в своем выступлении подчеркнула, что россияне – многонациональный народ, в нашем городе, области проживает очень много разных национальностей.

– И праздник Сабантуй объединяет на этой замечательной площадке всех нас, независимо от нашей национальности, ведь мы все – россияне, – сказала спикер гордумы.

В конце праздника всех собравшихся угощали блюдами национальной кухни: чак-чаком и рассыпчатым пловом.

– Это замечательный праздник дружбы и созидания, татар-

ской культуры, открытой любым национальностям. Мы в Архангельске научились жить в дружбе, мире и согласии. Сабантуй – символ такого единения. Каждый год мы стараемся делать праздник ярче и разнообразнее. У нас выступают не только местные творческие коллективы, но также заслуженные артисты Республики Татарстан и, конечно же, звезды российской эстрады, – отметил в своем выступлении заместитель председателя Архангельской городской Думы организатор праздника Рим Калимуллин.



Гектар Арктики: спрос растет

В программу «Гектар в Арктике» включили новые территории, в том числе и в Архангельске.

В перечень участков, безвозмездно предоставляемых гражданам, включены новые территории общей площадью 74 гектара.

Это участки в Маймаксанском округе Архангельска, в районе деревни Пушлахты Приморского района, земли в районе СНТ «Зори Севера» рядом с Новодвинском и участки у деревни Таборы под Северодвинском, а также территории в Онежском и Пинежском районах.

– По предложению муниципалитетов появились новые участки в наиболее востребованных местах, которые можно предоставить людям в рамках программы «Гектар в Арктике». Мы видим, что спрос на участки растет, – рассказала председатель Архангельского областного Собрания депутатов Екатерина Прокопьева.

Напомним, программа «Гектар в Арктике» начала действовать с 1 августа 2021 года, с этой целью был принят соответствующий областной закон.

Инициатива позволила людям безвозмездно получить земельный участок площадью до одного гектара на территориях Архангельской области, входящих в Арктическую зону РФ, для строительства дома, ведения хозяйства или предпринимательства по упрощенной схеме и в более короткие сроки.

– В Архангельской области в программу включено около 2000 гектаров. Более 400 человек уже получили земельные участки, 353 заключают договоры. В основном люди используют программу для индивидуального домостроения, – рассказал заместитель председателя комитета облсобраний по экономике, предпринимательству и инвестиционной политике Борис Климов.

Также законопроектом исключен из перечня ряд участков, имеющих ограничения в связи с внесением в Единый государственный реестр недвижимости зон недр и пограничных территорий.

 **В Архангельской области в программу включено около 2000 гектаров. Более 400 человек уже получили земельные участки, 353 заключают договоры**

510 книг за год!

Муниципальные библиотеки Архангельска приняли участие в праздновании Дня города Архангельска

Елена ТЕРЕБОВА,
фото: Иван МАЛЫГИН

На проспекте Чумбарова-Лучинского были организованы две площадки: открытая студия «Литературный Архангельск» в Литературном сквере и литературная слобода «У Архангельского города, у корабельного пристанища», посвященная 130-летию Бориса Шергина.

Состоялись театрализованные чтения, мастер-классы, встречи с писателями и поэтами.

В рамках празднования Дня города на площадке открытой студии «Литературный Архангельск» чествовали горожан – лучших читателей. Грамоты и подарки им вручил глава города.

Самыми читающими оказались Оксана и Сергей Опалишкины и их дети – Лилия и Роман. Всей семьей за год они прочли 510 книг!

На площадке открытой студии в Литературном сквере подвели итоги семинара-конкурса «Абрамовский большак» и наградили победителей первого сезона.

Как отметил председатель Архангельского регионального отделения Союза писателей России Владислав Попов, участники поразили жюри удивительной свободой восприятия окружающего мира, в их произведениях «не чувствуется груза прочитанного и прочитанного».

Писатели и поэты читали стихи и отрывки своих произведений, дискутировали. Музыкальные паузы сопровождалась игрой на саксофоне в исполнении Виктора Хабарова.



Я пойду в военные

Выездная приемная комиссия вузов Минобороны России работает в центре «Патриот». В этом году в военные вузы поступают 260 жителей Архангельской области.

В Архангельске продолжает работу приемная комиссия Минобороны России. Вступительные испытания в центре «Патриот» проводят уже третий год подряд. Результаты затем передают в учебные заведения. Первый этап – психологический отбор, после чего следует сдача нормативов по физической подготовке.

Выпускник Архангельского морского кадетского корпуса, юнармеец Тимофей Жуков поступает в военно-морской институт в Санкт-Петербурге. Профессию военного выбрал случайно – семья Жуковых принадлежит к военной династии.

– В нашей семье династию военных начал еще мой прапрадед: он служил на флоте, участвовал в Великой Отечественной войне, – рассказал абитуриент. – Поэтому с выбором профессии сомнений не было. Хорошо, что есть возможность сдать вступительные испытания, не выезжая на пределы Архангельска.

Председатель выездной приемной комиссии Министерства обороны РФ Кирилл Овчаров рассказал, что в этом году в военные вузы из Архангельской области поступают 260 человек. Часть из них сдают вступительные испытания в своем регионе, остальные – непосредственно в вузах. Традиционно популярны Военно-космическая и Военно-медицинская академии. Кроме того, вырос спрос и на поступление в вузы военно-морского профиля.

– В России профессия военного всегда была престижной. А сейчас, с приходом на флот новых кораблей и вооружения, число абитуриентов, поступающих в военно-морские вузы, растет, – отметил Кирилл Овчаров.

Легенды о Петре

Игорь Гостев презентовал горожанам свою книгу «Петр I в Архангельске»

Елена ЧУДЕСНАЯ

Презентация книги «Петр I в Архангельске» историка и краеведа Игоря Гостева прошла в рамках фестиваля новой культуры «Белый июнь» в Архангельске.

Игорь Гостев заведует отделом военной истории Архангельского краеведческого музея. Книга «Петр I в Архангельске: события, реликвии и историческая память» стала победителем в номинации «Лучшая книга о Русском Севере» ежегодного конкурса для издателей и полиграфистов Архангельской области «Книга года – 2022».

В этом году книга переиздана с новыми фактами.

– У нас почему-то принято считать, что в истории уже все известно. Дело в том, что на первом этапе история пишется под политический заказ. Потом она многократно переписывается. Это видно даже на примере нашей страны, история которой много раз переписывалась, а порой и сразу уничтожалась – в частности, после Крещения Руси. Так же



было и в 1917 году, когда большевики пришли к власти, – сразу началось уничтожение исторических архивов... И то, что в настоящее время имеется в архивах Московского Кремля, – это в лучшем случае маленькая часть. То есть можно сказать, что история нашей страны начала писаться с 1917 года. Потом стали реабилитировать отдельные события и отдельных исторических персонажей. Так, были реабилитированы Кутузов, Суворов, Нахимов. А из политических деятелей – Петр I и Иван Грозный. Что касается личности Петра I, то с ним на самом деле связано много легенд, некоторые из них ничем

не подтверждены, – рассказал Игорь Гостев.

Историк упомянул о том, что его коллеги в плане исследований делятся на три группы: «западные» (которые пишут о русской истории по западным историческим архивам), археологи (которые считают, что первично то, что они «откопали», не учитывая исторический контекст) и популяризаторы (которые хорошо пишут исторические книги, учебники, работая с подлинными историческими документами).

– Моя книга «Петр I в Архангельске: события, реликвии и историческая память» написана легким и доступным язы-

ком. Написана она на основании подлинных исторических документов. Ее с удовольствием прочтает каждый, даже тот, кто мало интересуется историей.

Книга содержит уточненные сведения о трех приездах Петра I в Архангельск (первое знакомство с морем в 1693 году, морская учеба в 1694 году, поход на Ладогу во время Северной войны в 1702 году) и о событиях, связанных с реализацией его замыслов по созданию российского военно-морского и торгового флота, развитию промышленности и оборонного комплекса Русского Севера.

Отдельная глава посвящена петровским реликвиям: архангельским домам и дворцам, морским яхтам и судам, памятникам, деревянному кресту, срубленному в память о чудесном спасении царя во время шторма в Унской губе Белого моря в 1694 году, и березе Петра I в Новодвинской крепости.

Книгу архангельского историка Игоря Гостева можно приобрести в историко-архитектурном комплексе «Архангельские Гостиные дворы».

Это наше время созидания!

Театральную визитку проекта «Поморская сага» горожане увидели на Красной пристани

Елена ЧУДЕСНАЯ

В рамках празднования Дня молодежи на Красной пристани архангелогородцы увидели отрывок из «Поморской саги».

Напомним, масштабный проект Ломоносовского Дворца культуры «Поморская сага», посвященный 130-летию со дня рождения **Бориса Шергина**, подошел к своей финальной части. Последний показ мюзикла состоялся 17 мая 2023 года. Руководство Дворца культуры подтвердило информацию о том, что мюзикл как проект завершился.

Тем не менее в День молодежи по приглашению молодежного совета Архангельска коллектив проекта принял участие в праздничном мероприятии и представил на радость го-

рожанам визитку «Поморской саги». Присутствующие смогли вновь увидеть и услышать несколько музыкальных композиций из мюзикла.

– Знаменательно, что все события произведения Бориса Шергина «Ваня Датский», на котором основан наш мюзикл, происходят именно в этом месте – на Красной пристани. Случилась некая связь времен: все сошлось в одном месте и в одно время! – отметил куратор проекта «Поморская сага», заместитель директора Ломоносовского Дворца культуры по творческой работе **Александр Дунаев**. – Находясь здесь, мы признаемся в безграничной любви к нашей Родине, к своим матерям, к Архангельскому городу и прежде всего к вам, юному поколению, молодежи! Ведь этот проект был придуман именно для вас. Это ваш город, ваша Родина. И ваше время созидания!



■ ФОТО: ЛОМОНОСОВСКИЙ ДВОРЕЦ КУЛЬТУРЫ

Музыка для любимого города

Большой концерт ко Дню города дал Архангельский симфонический оркестр

Елена ЧУДЕСНАЯ,
фото: Кирилл ИЮДАС

Сотни любителей высокой музыки пришли на Красную пристань послушать Архангельский симфонический оркестр под руководством дирижера Виктора Воробьева.

Оркестр из 40 музыкантов подарил архангельским слушателям виртуозный концерт – большую программу, состоящую из русской и зарубежной киномузыки.

Горожане услышали известные мелодии из кинофильмов «Звездные войны», «Игра престолов», «Властелин колец», «Операция «Ы» и другие приключения Шурика», «Берегись автомобиля», «Человек-амфибия», «Осенний марафон», «Старая, старая сказка», зарубежные хиты The Beatles и Queen, трогательную «Серенаду трубадура» **Геннадия Гладкова** и другие мелодии.

Сюрпризом для присутствующих стало выступление артиста Поморской филармонии, скрипача **Алексея Ефимовского**, который спел соло при исполнении оркестром «Богемской рапсодии» Queen.

А второй подарок для горожан – в финальной части концерта к оркестру присоединился Государственный академический Северный русский народный хор, и они вместе исполнили гимн Архангельска.

Для того что принять участие в концерте, дирижер Виктор Воробьев специально прилетел из Санкт-Петербурга. Долгое время он был солистом Поморской филармонии и руководил оркестром во время праздничных концертов.

– Мой концерт здесь прошел в рамках фестиваля «Белый июнь». Архангельск – мой родной город, поэтому всегда с большой радостью откликаюсь на предложения поучаствовать в его музыкальной жизни. Но ностальгировать по нему не успеваю, поскольку довольно часто бываю здесь. Концерт, считаю, у нас получился. Архангелогородцы, думаю, довольны нашим выступлением. Еще раз поздравляю всех жителей с Днем города!

Своими эмоциями от концерта поделился архангелогородец **Степан Сурунев**, который пришел на Красную пристань вместе с друзьями:

– Слушать знакомые мелодии под открытым небом и с видом на Северную Двину – замечательно! Концерт великолепный. Нам очень понравилось. Я специально пришел сюда, чтобы послушать хорошую и качественную музыку. Словом, Архангельский симфонический оркестр под руководством Виктора Воробьева сделал мой сегодняшний вечер. Всех архангелогородцев поздравляю с Днем города! Всем жителям Архангельска желаю верить в себя и знать, что наш город – самый лучший!

В рамках фестиваля «Белый июнь» также на Красной пристани 2 июля состоялся концерт, где для горожан выступили рок-группа «Альянс», Найк Борзов, инди-рок-группа «Сироткин», группа Markscheider Kunst и поп-проект «Маша Мария».



На улице мастеров

Одной из главных площадок празднования Дня города стала знаменитая Чумбаровка

Ирина КОЛЕСНИКОВА,
Наталья ЗАХАРОВА,
фото: Иван МАЛЫГИН

В День города свои изделия здесь представили мастера не только из областного центра, но и из других городов Поморья.

Вызвали интерес народа резчики из Вельска. Среди них – известный мастер деревянного зодчества **Виктор Федяевский** – постоянный участник фестиваля «Древо жизни», неоднократный его победитель и обладатель приза зрительских симпатий. Вместе с коллегами по цеху **Андреем Коньковым** и **Сергеем Хомовым** он на глазах у удивленных зрителей вырезал сказочных героев.

Глава Архангельска **Дмитрий Морев** посетил улицу мастеров, развернувшуюся на проспекте Чумбарова-Лучинского, и пообщался с ремесленниками.

На площадке Новодвинского КЦСО Дмитрий Морев поучаствовал в мастер-классе по изготовлению цветов из древесной стружки. Премудростям этого процесса градоначальника научила культурный организатор КЦСО **Елена Томиловская**.

На мастер-класс, а состоятельная беседа на полях улицы мастеров у главы Архангельска получилась с мастером народных ремесел гончаром **Владимиром Нерадовским**. Он рассказал главе, что развивает свою студию-мастерскую. Благодаря социальному контракту, который заключил с региональным минтруда, мастер недавно приобрел новое оборудование – печь для обжига керамических изделий и глиномялку.

На память о встрече мастер подарил главе города небольшой сувенир – маяк. Разумеется, из глины!

Представили на отдельных площадках свое творчество и культурные центры Архангельска. А Дмитрию Мореву даже погадали по оберегу, который он сам выбрал. Достался градоначальнику оберег с конем, а это символ света и силы, рассказала заведующая отделом клубных формирований культурного центра «Маймакса» **Ирина Марковская**. И сулит он не что иное, как хорошую карьеру и достаток!

У прилавка мастера по бересте **Сергея Долгощелова** целый день – ажиотаж. Его изделия привлекают внимание красотой, экологичностью и оригинальностью. Особенно запали в душу гостей праздники плетеные бейсболки – мало кто удержался от примерки!

– Я уже 43 года занимаюсь плетением из бересты – с тех пор как из армии пришел. Сначала это было просто увлечением, а теперь – дело жизни, можно сказать. Азы мне показал народный мастер **Леонид Мырнин**, я ходил на два его занятия, а потом осваивал мастерство уже своими трудами и опытом. Сегодня начинающим умельцам, конечно, проще – Интернет, литературы всевозможной много, а раньше мы постигали все путем проб и ошибок. Приятно работать с натуральным продуктом, и радуется, что людей такие вещи привлекают: значит, народное ремесло живо! – поделился Сергей Долгощелов.



МУП «ГОРСВЕТ» ОКАЗЫВАЕТ УСЛУГИ:

- ♦ Предоставление мест крепления на опорах наружного освещения
- ♦ Оформление и выдача технических условий и согласований
- ♦ Строительство и обслуживание линий наружного освещения
- ♦ Строительство и обслуживание светофорных объектов
- ♦ Изготовление и монтаж дорожных знаков и указателей
- ♦ Предоставление спецтехники с экипажем
 - Автогидроподъемник «Чайка-Сервис 4784FP» на базе Hyundai
 - Автогидроподъемник АПТ-18 (АПТ-22) на базе КамАЗ
 - Экскаватор-погрузчик Caterpillar 434F

Получить информацию или заказать услугу можно по телефонам: коммерческий отдел 20-78-51, общий отдел 20-85-80, или по адресу: г. Архангельск, пр. Троицкий, 62



реклама



Затейники «Архангельского посада»

Культурные центры Архангельска придумали День города

Наталья ЗАХАРОВА,
фото: Кирилл ИОДАС

Интерактивная территория для всей семьи на пешеходном проспекте собрала сотни горожан и гостей столицы Поморья. Выставки, викторины, конкурсы, концерты и театральные представления, ярмарки мастеров – все это стало частью большой программы. Территорию разбили на несколько тематических зон.

На Чумбаровке вырос «Архангельский посад».

Здесь работали интерактивные площадки для всей семьи – в создании каждой внесли свой вклад специалисты культурных центров города.

ПОРТНОВСКАЯ СЛОБОДА

Так, представители КЦ «Маймакса» приглашали участников праздника в «Портновскую слободу». Каждый мог попробовать себя в роли швейных дел мастера.

– Мы привезли сюда ручные швейные машинки ретрообразца, которые специально для праздника нам предоставили жители Маймаксанского округа. Мы их нала-

дили, и сегодня каждый желающий может шить мешочек счастья и словить в него воздух Чумбаровки. Удивительно, сколько людей притянула эта площадка – как маленьких, так и взрослых: для многих машины, которые не в каждом доме сегодня встретишь, действительно видеть в диковинку, а здесь еще и поработать на них можно, – рассказала заведующая сектором информационных технологий и художественного обеспечения КЦ «Маймакса» Екатерина Ордина.

Здесь же гостям «Архангельского посада» предлагали погадать – вытянуть ленту с предсказанием. Нам выпало такое: «Вас ждут хорошие перемены, подарки и веселье!».

Рядом горожане украшали народный сарафан, исходя из своих предпочтений и фантазии. Итог работы – уникальный наряд для поморских женщин, созданный руками самих архангелогородцев.

ЗАТЕЙНАЯ СЛОБОДА

Еще одна площадка культурного центра – «Затейная слобода», вдохновленная творчеством Бориса Шергина. Самая громкая и веселая ее часть – игровая программа от Ульянки и Проньки. Здесь танцевали, тянули канат и громко смеялись!

Ну а для гостей «Затейной слободы» постарше специалисты КЦ

«Маймакса» привезли на праздник три настольные игры, рожденные в культурном центре.

Это игра-бродилка «Загадки Новгородской крепости» – она уже известна жителям поморской столицы по многим городским мероприятиям и всегда становится центром притяжения людей, здесь узнают историю крепости, ее инфраструктуру, историю Архангельска, а также викторина по Архангельской области и мемо с кадрами из мультфильмов по сказкам Шергина.

– Викторина – это пилотный проект, так что сегодня, можно сказать, премьеры. Перед вами большое поле. Задача участников – собрать семь фишек, закрыв ими свою дорожку. Каждая фишка дается за правильный ответ в одной из категорий, которую выбирают, кидая «волшебное кольцо»: «Ломоносов», «Поморье», «Белое море», «Шергин», «Писахов», «Кот в мешке», «Поморские промыслы», – поделилась Екатерина Ордина.

ПЛОТНИЦКАЯ СЛОБОДА

На участке от памятника Степану Писахову до Детской школы народных ремесел раскинулась «Плотницкая слобода», организованная специалистами КЦ «Соломбала-Арт».

Здесь прямо на глазах у зрителей резчики по дереву из Вельска вая-

ли свои скульптуры. Рядом – площадка для будущих мастеров: гостей праздника учили делать деревянные кораблики, цветы из стружки и выжигать по дереву.

Особый ажиотаж – у стола с инструментами для обработки древесины, современными и старинными: фуганки, рубанки, топоры, киянки...

– А знаете, как у нас появилась пила «Дружба»? Такие пилы были еще в IV веке до нашей эры – римляне, египтяне делали их из камня. Затем финны стали отливать пилы, но они тоже были толстыми. Когда Петр I был в Финляндии, он увидел эти инструменты и привез в Россию, и наши умельцы стали их ковать. Тогда же Петр издал указ о приручении дровосеков к пилам, вместо того чтобы они рубили топорами. Потому что это экономия древесины и уменьшение затрат рабочей силы, – рассказала специалист КЦ «Соломбала-Арт» Татьяна Рейник.

КУПЕЧЕСКАЯ СЛОБОДА

Как всегда, особенная атмосфера – у культурного центра «Поморская АРТель»: все желающие могли заглянуть в «Купеческую слободу». Открыли празднование Дня города полуденным выстрелом из пушки, дав старт большой программе.

А это и праздничная прогулка по Псковскому проспекту – так рань-

ше называлась Чумбаровка, и обычное дефиле – гости праздника прошли по пешеходной улице, одетые по моде эпохи рассвета купечества в Архангельске, и конкурсы – на самую густую купеческую бороду, самую длинную купеческую косу. И, конечно, много пели, танцевали!

– У нас был большой сводный хор – накануне мы пригласили людей на репетицию, а сегодня пели знаменитую песню «С ярмарки ехал ухарь-купец», которая стала русской народной. Это было очень весело, забавно, люди пели, танцевали! А еще мы обучили всех желающих купеческому котильону. Атмосфера у нас, как всегда, очень праздничная! Все улыбаются, веселятся! – поделился хозяин «Поморской АРТели» Силантий Поморыч (Андрей Пономарев).

После праздничное действо перешло во двор купеческого двора: здесь гости ковали монеты, примеряли купеческие наряды, крутили шарманку и пытались узнать будущее по книге предсказаний.

В «Гончарной слободе» всех желающих учили гончарному делу, в «Расписной» – верховой набойке и 3D-рисованию... «Архангельский посад» стал городом творчества, игр и веселья.

Культурные центры Архангельска ежегодно принимают участие в подготовке Дня города – каждый КЦ креативит по-своему, придумывает что-то новое, чтобы праздник стал незабываемым.

Марафон для сильных духом

В Архангельске состоялись 38-й Поморский марафон «Гандвик» и чемпионат и первенство Архангельской области по марафонскому бегу

Елена ЧУДЕСНАЯ,
фото: Кирилл ИОДАС,
сообщество в соцсети
«ВКонтакте» «Спорт
Архангельской области»

На старт вышли 50 легкоатлетов из Архангельска, Северодвинска, Новодвинска, Нарьян-Мара, Мончегорска, Мокшвы, Тулы, Коноши, Вологодской области, Устьянского, Виноградовского округов, Шенкурского района.

На торжественном открытии собравшихся любителей здорового образа жизни приветствовал заместитель министра спорта Архангельской области Андрей Гибадуллин.

– Уже много лет, начиная с 1984 года, в рамках празднования Дня города Архангельск проводит забег на 42 километра 195 метров. Марафон – это выбор сильных духом людей, самых мужественных, самых стойких, самых отважных атлетов. Каждый спортсмен считает за честь пробежать в своей жизни хотя бы один марафон, а на старте сегодня есть ветераны, в активе которых десятки марафонов. Желаю всем достойно преодолеть дистанцию, – сказал Андрей Рафаилович.

Ровно в 11:00 был дан старт забегу на 10 километров. В нем приняли участие порядка 150 спортсменов из Архангельской области. Среди них – министр спорта региона Алексей Аксенов.

Алексей Юрьевич отметил, что бег сегодня – один из самых массовых и доступных видов спорта, который становится все популярнее по всей стране. Ежегодный марафон в Архангельске посвящен всем любителям бега и здорового образа жизни и традиционно собирает большое количество участников.

Старт марафону дали рано утром – в 8.00, пока жаркое летнее солнце не раскалило асфальт. Участниками Поморского марафона и чемпионата и первенства области по марафонскому бегу стали 51 человек. Возраст спортсменов – от 22 до 67 лет. Они бежали по набережной Северной Двины.

Среди участников – архангельский легкоатлет **Юрий Чижков**.

Третий год подряд Юрий приходит на финиш «Гандвика» вторым. Но в этот раз улучшил «личник» на пять секунд по сравнению с прошлым годом. Его результат – 2:38:45. Тренируется бегун в легкоатлетическом клубе «Умка» под руководством тренера **Кирилла Быкова**.

Юрий поделился впечатлениями от участия в марафоне «Гандвик».

– Маршрут пролегал по набережной Северной Двины. Первым к финишу на дистанции 42 километра 195 метров прибежал Кирилл Быков. Я финишировал спустя шесть секунд, а за мной следом – в долях секунды – **Евгений Соболев** из Тулы. Так мы вдвоем практически



и бежали до 16-го километра. Потом ребята убежали от меня. Кирилл окончательно ушел в лидеры, Евгения я догнал на 35-м километре, а на финише обогнал его.

Погодные условия для меня были шикарными. Жара наступила только в 11 часов. До этого времени мы успели финишировать. Организация марафона была на хорошем уровне – даже лучше, чем в предыдущие годы. Но, единственное, не хватало волонтеров, которые стоят на пунктах питания и подают бегущим воду. Ее приходилось брать самим, что не очень удобно.

Как я себя чувствую после 42 километров? В целом отлично! Осталось только подлечить пальцы ног, которые немного пострадали, – «набило» кроссовками. Пару дней я воздержусь от бега. После буду бегать трусцой по 20–25 километров в спокойном темпе при пульсе не выше 135 ударов в минуту.

Мой беговой стаж – около 13 лет. Ближайшие крупные соревнования, в которых приму участие, – трейл VI «Вельские тропы», Московский марафон. А в декабре меня ждет дистанция 90 километров – ультратрейл-марафон Mad Fox Ultra Infinity, который пройдет в Переславле-Залесском, – рассказал Юрий Чижков.

Ежегодная участница марафона – архангельская бегунья **Кристина**

Стародубцева. В этом году, как и в предыдущие, лидерство она не уступила. На финиш дистанции 42 километра 195 метров пришла с результатом 3:00:36.

Кристина поделилась своими впечатлениями от участия в марафоне.

– Не каждый город нашей страны имеет свой собственный марафон с большой историей. Для меня почетно и важно в этот день быть частью такого события. Старт был сложным. Жара, большое количество кругов, отсутствие массовки и борьба с самим собой. Тем не менее праздник удался. Спортивные традиции сохраняются. Особенно радуют лица атлетов, финишировавших в своем первом марафоне. Мне есть чему у них поучиться – я скупа на такие эмоции.

В моей жизни это седьмой марафон. В целом бежалось стабильно. Средний темп по дистанции вышел 4:15 на километр. По классике жанра вторая половина марафона – медленнее. Установки бить рекорды не было. Настрой был сделать хорошую длительную тренировку с минимальными потерями для восстановления. Поэтому молча, в одиночестве, без амбиций пришлось смириться с тем, что темп упал и что ты можешь, но не хочешь бежать быстрее.

Участие в марафоне в первую очередь дало оценку текущей физической форме. Также старт в очередной раз

показал, что у меня есть большая дружная команда – школа бега под руководством **Андрея Владимировича Чернова**. Команда, которая восхищается ветеранами спорта и легендами марафона «Гандвик», встречая их бурными аплодисментами на дистанции; готовая поддерживать тебя всю дистанцию, даже если это просто тренировка. Словом, бег – это большая семья!

Марафонец для меня – это человек, который способен все 42 километра вести красивый, легкий и непринужденный бег без мучений, превратить бег в искусство, в то время когда большинство окружающих даже не догадываются о том, чего ему это стоит. Ведь не так страшен марафон, как подготовка к нему, – рассказала Кристина Стародубцева.

У традиционной дистанции Поморского марафона «Гандвик» есть дистанция-спутник – 10 километров. Абсолютным победителем на дистанции 10 километров среди женщин с результатом 39:59 стала мастер спорта РФ по легкой атлетике **Дина Пахтусова**. В этих соревнованиях титулованная бегунья участвует ежегодно с 8-го класса.

– Бежалось мне нормально. Откровенно говоря, целенаправленно к этим стартам практически не готовилась. Я вышла на дистанцию, чтобы поддержать своих ребят, которые занимаются в моем

беговом клубе «Стрела», так скажем, заразить их своим примером.

Было жарко, душно. Поэтому я чуть сбавила темп, чтобы просто удерживать лидерство. Плюс бегунам на этой дистанции не хватило воды – в пунктах питания она закончилась, когда еще марафонцы бежали. Некоторые участники сошли с дистанции, что неудивительно. Мы – люди северные, не привыкли бегать при такой погоде. Страшного ничего нет, если кто-то не добежал.

Своим результатом я довольна. Как бы самоуверенно это ни звучало, но конкурентов на дистанции у меня не было. Изначально, выхо-

дя на старт, понимала, что побегу одна и нужно только смотреть, насколько далеко будет участник за мной.

В планах на этот год – участие в марафоне осенью, но где именно буду бежать, еще не решила. Возможно, это будет марафон в Санкт-Петербурге, где в прошлом году я установила личный рекорд. Будет здорово, если мне удастся его побить.

А на следующий год планирую заявиться на чемпионат по легкой атлетике среди сотрудников МЧС России. Говорят, что с моими результатами я могу смело побороться за первое место и стать чемпионкой России, – рассказала Дина Пахтусова.

ИТОГИ (АБСОЛЮТ) НА ДИСТАНЦИИ 42,195 КМ:

Мужчины

- 1-е место – Кирилл Быков (Архангельск)
- 2-е место – Юрий Чижков (п. Березник, Виноградовский округ)
- 3-е место – Евгений Соболев (Тула)

Женщины

- 1-е место – Кристина Стародубцева (Архангельск)
- 2-е место – Виктория Габдуллина (Архангельск)
- 3-е место – Татьяна Деметьева (Архангельск)

ИТОГИ (АБСОЛЮТ) НА ДИСТАНЦИИ 10 КМ:

Мужчины

- 1-е место – Сергей Коткин (Мезень)
- 2-е место – Алексей Шемякин (Северодвинск)
- 3-е место – Владислав Лукша (Архангельск)

Женщины

- 1-е место – Дина Пахтусова (Архангельск)
- 2-е место – Екатерина Рыжкова (Архангельск)
- 3-е место – Екатерина Качаева (Архангельск)



Северное лето будет интересным

С 1 июня в Архангельске работают детские пришкольные лагеря

Наталья ЗАХАРОВА,
фото: Иван МАЛЫГИН

В Архангельске работают детские пришкольные лагеря. Глава города Дмитрий Морев побывал на торжественной линейке, посвященной открытию смены, в школе № 11.

С началом лета в Архангельске заработали пришкольные лагеря. В каждом из них разработана своя программа. Например, в 11-й школе упор сделан на краеведение, и название у площадки соответствующее – «Сполохи».

Намечено множество интересных мероприятий, благодаря которым дети смогут изучить родной край. Они знакомятся с известными местами, памятниками города, историей и традициями Архангельской области, личностями, прославившими Поморье.

Всего в летнем лагере при 11-й школе отдыхают 84 ребенка – дети из начальных классов. Занятия ведутся с понедельника по субботу.

– Такая форма детского отдыха очень востребована, поскольку не все родители принимают решение отправлять ребенка на юг. А у нас и дети заняты, и семья за них спокойна. В программе предусмотрены самые разные направления – и информационное, и спортивное – футбол, баскетбол, хореография, и творческое... Ни в один из дней у ребят не будет времени на скуку, потому что запланировано очень много развлекательных мероприя-



тий, в том числе выездных, – дети посетят культурные центры, выставки, кинотеатры. Очень насыщенная программа, я бы и сама хотела оказаться в этом лагере, – поделилась директор школы № 11 **Валентина Вохминова**.

Что важно, родители детей не несут никаких расходов на организацию такого отдыха. Работа летних лагерей с дневным пребыванием детей финансируется из двух источников – областного и городского бюджетов.

Большое внимание уделяется оздоровлению детей, в частности – питанию: в школе ребята будут завтракать и обедать.

– С началом смены и по ее окончании фельдшер взвешивает и замеряет рост детей, чтобы оценить прибавку в весе. Питание хорошее, включает фрукты, овощи, соки, – отметила Валентина Вохминова.

Поздравить ребят с открытием смены пришли глава Архангельска **Дмитрий Морев**, директор департамента образования городской администрации **Светлана Базанова** и директор центра дополнительного образования «Контакт» **Ратибор Шашков**. Центр является организатором летнего отдыха в 12 образовательных учреждениях, в том числе в школе № 11.

– Сегодня, в первый день лета, в День защиты детей, мы открываем смену в вашем замечательном лагере! Я уже познакомился с насыщенной программой мероприятий, которую подготовили для вас, ребята, и знаю, что впереди вас ждет много интересного – спортивные игры, походы, экскурсии... Желаю вам всем подружиться, отлично провести время, набраться здоровья, хорошо отдохнуть, подготовиться к новому учебному году. Надеюсь, наше северное лето порадует вас теплой, солнечной погодой, – обратился к школьникам глава Архангельска.

Многие из детей уже не первый год отдыхают на пришкольной площадке. Среди них – **Артем Каторин**.

– Мне очень нравится проводить время в лагере, потому что здесь можно найти новых друзей, а еще – поучаствовать в интересных мероприятиях. Я, например, больше всего люблю дискотеки и спортивные игры! – поделился Артем.

1 июня в Архангельске начали работу 58 детских лагерей с дневным пребыванием, открытых при муниципальных учреждениях образования. Также лагеря функционируют на площадках спортивных школ города.



МУП «ГОРСВЕТ» ПРЕДОСТАВЛЯЕТ УСЛУГИ СПЕЦТЕХНИКИ

Автогидроподъемник АПТ-18 (АПТ-22) на шасси КамАЗ

Максимальная высота подъема – 18 м (22 м)

Длина вылета стрелы – 12 м

Электроизоляция – 1000 В

Угол поворота – 360°

Автогидроподъемник «Чайка-Сервис 4784FP» на шасси Hyundai

Высота подъема – 19 м

Длина вылета стрелы – 10,3 м

Угол поворота – 360°

Грузоподъемность люльки – 250 кг

Экскаватор-погрузчик Caterpillar 434F

Максимальная глубина копания – 5,81 м

Дополнительное оборудование – шнековый бур

Диаметр шнека – 380 мм, глубина бурения – до 3,1 м

Получить информацию или заказать услугу можно по телефонам:
коммерческий отдел 20-78-51, общий отдел 20-85-80,
или по адресу: г. Архангельск, пр. Троицкий, 62

Архангельск танцевал под «Седую ночь»

Центральным событием Дня города стал общегородской флешмоб «Танцуй, Архангельск!»

Елена ТЕРЕБОВА,
фото: Иван МАЛЫГИН,
КЦ «Соломбала-Арт»

На Красной пристани 413 жителей города, объединившихся в 10 команд, приняли участие в масштабном проекте. Это традиционная акция в День города, которую организуют администрация города и культурный центр «Соломбала-Арт» совместно с творческим объединением Любви Крыловой.

Ведущие праздника Артемий Заварзин и Алексей Шемякин представляли каждую команду – это короткий рассказ об участниках и выступление – визитная карточка танцоров.

Дипломы и подарки командам вручили директор МУП «Горсвет» Александр Гурьев, общественник Александр Назаренко и депутат Архангельского областного Собрания Виктор Заря.

Они пожелали коллективам удачно выступить, быть в хорошем настроении и подарить горожанам настоящий праздник.

Проект проводится шестой раз, в этом году его тема – «Хиты XX века». Легендарные композиции групп «Абба» и «Бони М», Майкла Джексона были положены в основу танцевальных движений. Также участники зажгли под песни «Синий иней», «Седая ночь» и «Улетай, туча».

Под эти известные песни сотни горожан, представляющих трудовые и творческие коллективы, показали свое танцевальное мастерство. Среди них были дебютанты и те, кто принимает участие в проекте несколько лет подряд.

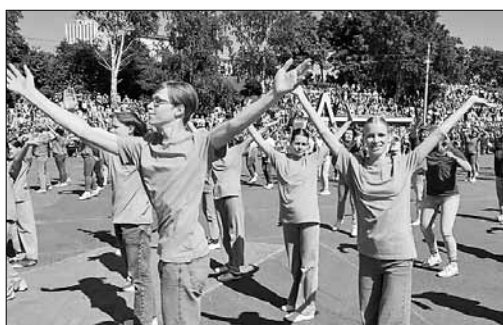
– Я всегда хотела поучаствовать в танцевальном флешмобе и вот наконец-то решилась. Приятно, что с тобой работают профессионалы. Если что-то не получается, всегда есть на кого опереться. Здорово, что они уделяют внимание всем лично. Мы, архангелогородцы, объединяемся и поздравляем друг друга с этим праздником, показывая, что мы вместе. В этот день мы ощущаем любовь к Архангельску, радуемся, что живем в этом городе, – поделилась участница флешмоба Алла Шестакова.

Танцевальный подарок любимому городу готовили представители 30 предприятий, организаций и любительских объединений столицы Поморья.

– Сегодня артисты подготовили для вас массу увлекательных творческих событий! – сказал, выступая на главной сцене Красной пристани, глава города Дмитрий Морев.

Он подчеркнул, что наш город развивается, реализуются новые проекты.

– Темпы строительства в прошлом году увеличились в 1,5 раза, появляются новые сады, школы, строятся дороги. Мы все вместе работаем на развитие нашего родного города. Это происходит благодаря нашему президенту Владимиру



Владимировичу Путину и активной поддержке губернатора Александра Витальевича Цыбульского. Сегодня в Архангельске очень много творческой, энергичной молодежи, которая продолжит развивать наш город и, я надеюсь, будет делать его еще лучше, комфортнее и уютнее.

Я влюблен в Архангельск так же, как и вы!

В любви родному городу призналась и председатель Архангельской гордумы Валентина Сырова.

– Мы живем в самом лучшем северном городе, самой лучшей стране – России, мы сильнее толь-

ко тогда, когда мы вместе. И сегодня на этой площадке вы это доказали. Спасибо всем участникам флешмоба, это замечательный подарок ко Дню города Архангельска! – сказала Валентина Сырова.

Целый месяц горожане всех возрастов прилежно постигали искусство танца под руководством глав-

ного хореографа проекта, художественного руководителя образцового хореографического ансамбля «Россиянка» Елены Киселевой.

А финалом стала известная песня группы «Просто парни» под названием «Радуйся», под которую танцевали участники флешмоба и зрители.

газета
**«Архангельск – Город
воинской славы»**

№ 70 (1264) от 03.07.2023 16+

И. о. главного редактора:
Е. Е. УДАЛКИН

Учредитель: Администрация
городского округа
«Город Архангельск»
Адрес издателя, редакции: 163000,
г. Архангельск, пр. Троицкий, 61, 3–й этаж.
Издатель: МУ «Информационно-
издательский центр»

Газета зарегистрирована в Управлении
Федеральной службы по надзору в сфере
связи, информационных технологий и
массовых коммуникаций по Архангельской
области и Ненецкому автономному округу.
Свидетельство ПИ № ТУ 29–00259 от
11.03.2011

Перепечатка материалов без согласия
редакции не допускается.

Телефон редакции:21–42–83

→ Отпечатано в ООО «Типография «Правда Севера».

163002, г. Архангельск, пр. Новгородский, 32.

→ Заказ № 2524. Подписано в печать: по графику 18:00,

фактически 18:00. Тираж номера 1000 экз.

→ Выходит три раза в неделю. Распространяется бесплатно.

→ Позиция авторов материалов не всегда совпадает
с позицией редакции.

→ Ответственность за достоверность рекламы несет
рекламодатель. Рекламуемые товары и услуги подлежат
обязательной сертификации в случаях, предусмотренных
законом.

→ Партнерский материал – публикация, не являющаяся
рекламой, подготовленная в сотрудничестве с
предприятиями и организациями в рамках коммерческих или
спонсорских договоров